

Nicolas Januario

Contato: (+1) 540.424.8322 (SMS e WhatsApp)
nicolas.januario01@gmail.com

Experiência

Engenheira-Chefe de Website (Contrato), Global Exposome Forum (Atual)

<https://globalexposomeforum.org/>

- Lidera o design e a estruturação do website institucional do Global Exposome Forum como um hub organizacional, integrando identidade visual, programação, interatividade e arquitetura da informação.
- Desenvolve e implementa funcionalidades para a gestão de conteúdos estratégicos, incluindo grupos de trabalho, arquivo de vídeos de eventos, anúncios institucionais e páginas de missão e programas.
- Garante uma experiência digital acessível, responsiva e orientada ao usuário, com foco em colaboração, disseminação de conhecimento e fortalecimento da presença institucional global do Global Exposome Forum.

Assistente de Comunicação (Freelancer), Center for Alternatives to Animal Testing, Johns Hopkins University (Atual)

- Colaboração com pesquisadores e equipe para produção de conteúdo audiovisual científico promovendo métodos alternativos de testes e a marca CAAT.
- Captação de vídeo e fotografia para o site e redes sociais da organização.
- Gerenciamento de equipamentos audiovisuais em eventos internacionais organizados pela CAAT (*MPS World Summit 2022, 3Rs Symposium 2022, MPS World Summit 2023, MPS World Summit 2024*).
- Registro de participantes e suporte geral em eventos e campanhas de captação.
- Criação de infográficos e materiais promocionais para eventos patrocinados pela CAAT.
- Tratamento responsável de informações confidenciais, assegurando práticas adequadas de arquivamento e não divulgação.

Especialista em Multimídia (Contrato), Johns Hopkins Bloomberg School of Public Health (Atual)

- Produção de conteúdos audiovisuais para divulgação de iniciativas em saúde pública e pesquisa científica.
- Captação, edição e arquivamento de simpósios, conferências e eventos acadêmicos.
- Suporte completo ao fluxo de produção audiovisual, do planejamento à pós-produção.

Prestador de Serviços Independente (Cargo temporário), International MPS Society (Concluído)

- Design de materiais impressos e suporte a eventos científicos internacionais.
- Fotografia de eventos, coordenação de palestrantes e suporte técnico em produção.
- Curadoria, edição e entrega de vídeos de apresentações e conferências.

Editor de Vídeo (Contrato), Exposome Moonshot Forum (Concluído)

- Edição de vídeos para fóruns científicos e eventos institucionais.
- Suporte técnico e operacional em eventos presenciais e remotos.
- Gerenciamento de mídias, transferência segura de arquivos e organização de acervo digital.
- Apoio à produção de materiais gráficos e conteúdos digitais.

Transmissão de Rádio, WLUW 88.7FM (Concluído)

- Improvisação e comunicação ao vivo durante transmissões.
- Gerenciamento de áudio multicanal ao vivo e conformidade com diretrizes da FCC.
- Colaboração com artistas, produtores e equipe da estação durante entrevistas e apresentações especiais.

Habilidades

- **Fluente natural em Inglês e Português**; Proficiência em Espanhol
- Desenvolvimento e administração de websites em **WordPress**, incluindo customização de temas, plugins e estrutura de conteúdo.
- Experiência em **JavaScript**, **HTML** e outras **linguagens de marcação** para desenvolvimento e interatividade web.
- Videografia e edição de vídeo (**Adobe Premiere Pro**, **Sony VEGAS Pro**).
- Suite **Adobe** e **Microsoft Office**.
- Conhecimento prático em **Python** e **C++** para suporte a desenvolvimento, automação e processamento de dados.
- Experiência com a plataforma de hospedagem **Bluehost** para gestão e manutenção de websites institucionais.
- Conhecimentos em **SQL** para organização, consulta e gerenciamento de bases de dados.
- Experiência com **Docker** para criação, configuração e gerenciamento de ambientes de desenvolvimento e implantação.
- Design de som: **Ableton Live**, **Reaper**, **Logic Pro X**.

Educação

- Loyola University Chicago — Bacharelado em Estudos de Comunicação
- Dulaney High School

Atividades Extracurriculares

- Presidente, Clube de Tecnologia Musical, Loyola University Chicago.
- Técnico de Áudio, *Thirsty Ears Festival* (Ago. 2022).